

# Кунгурский краеведческий музей



Краеведческий музей расположен в Доме Воеводы (городской магистрат), который был построен в **1758-1762** гг. по указу камер-коллегии на территории Кунгурского Кремля. Двухэтажный каменный дом-крепость в стиле Уральского барокко.

Памятник архитектуры федерального значения.

Через Кунгур в ссылку по Сибирскому тракту проезжали декабристы, известные писатели **Ф. Достоевский, Чернышевский, В. Короленко**.

Автор знаменитой книги **«Путешествие из Петербурга в Москву»** дважды посетил Кунгур, следуя по Сибирскому тракту в ссылку в Сибирь в **1790**г. и возвращаясь из нее в **1797** году.

В этом доме останавливался **А. Радищев** по пути в ссылку.

В своих дневниках **А. Н. Радищев** посвящает Кунгуру несколько строк. *«Промысел Кунгурский, – пишет он, – кожевенный и салотопенный, хлебный, редкий заморский молочный товар»*. Считая Кунгур бывшим провинциальным городом, отмечая всюду в его описании налет «отсталости» писатель с удовлетворением и даже некоторым оттенком удовольствия пишет о книжной торговле в городе, в котором продают «книги русские, «прологи» чети минеи, и квинта Курция физиогномия». Одним из основных занятий жителей города, в частности кунгурских купцов составляла торговля. *«На базаре, писал он, продают рыбу из Сибири свежую*

*и соленую, хмель из России, сено, дрова, масло льняное, лен, оглобли, горшки, чугуны, патоку, сало»* **А. Н. Радищев** прослеживает направление основных торговых потоков, которые связывали Кунгур с различными частями Российской империи, подчеркивая при этом, что кунгурские купцы «имеют винные откупы в других городах», отмечая тем самым их предприимчивость, а также необычайную деловую активность.

[НА ГЛАВНУЮ](#)

