

# Созерцай. Создавай!

# Вдохновляйся.

26.09.2019

Вот и закончился восхитительный, яркий, прекрасный, уникальный, первый в своём роде проект «Экспериментальная мастерская «Созерцай. Вдохновляйся. Создавай», организованный при поддержке Министерства культуры Пермского края.



В каждом уголке библиотеки № 6, с 16 по 21 сентября, с утра до позднего вечера кипела творческая работа четырёх мастерских. Очень точно сказала о нашем проекте

руководитель мастерской «Бумажная архитектура» Наталья Головкина: «Это была полная авантюра. Создать спектакль за 5 дней (в итоге было 4,5), по стихотворению Михаила Кузмина. Создать всё – актёров, декорации, сценарий, площадку на улице.. Всё с нуля. Со студентами и не студентами, рискнувшими к нам присоединиться... Когда мы это придумывали, то ещё не знали, на что идём)). Но мы рискнули и сделали это! Это было феерично. Восхитительно и неповторимо. Дети клеили, строгали, придумывали, танцевали, мокли под дождём, не понимали, уставали, ругались... улыбались. И сами создали чудо. И сами удивились и возрадовались... А мы влюбились – в детей, в друг друга, в себя ...».



Мы благодарим всех участников проекта: студентов КЦО № 1, КСХК, учащихся 10 класса КЦО № 1; преподавателей: Ужегову Ларису Юрьевну, Новокрещенных Елену Владимировну; администрацию данных учебных заведений,

за оказанную помощь в реализации проекта; и, конечно, руководителей мастерских: Голдыреву Оксану (мастерская «Пластика и слово») – профессиональную актрису, поэта, Оксана Борисовна выступила в этом проекте ещё и как режиссёр (с прекрасным дебютом, Оксана Борисовна!); Головкину Наталью (мастерская «Бумажная архитектура») – члена Союза художников России, Народного Мастера Пермского края, керамиста (с превосходным дебютом в создании бумажной архитектуры, Наталья Анатольевна!); Шипицину Ольгу (мастерская «Ленд-Арт») – преподавателя КГХПК, керамиста (самый трудный участок по условиям работы); Лопатина Алексея (мастерская «Фотоимпровизация») – фотографа-постановщика (ежедневные репортажи о работе мастерских и современное прочтение стихотворения Михаила Кузмина); солистку музыкального проекта «Сны Дикотравья» Сёмочкину Ольгу, без которой открытие проекта не было бы столь завораживающим; Куриленко Людмилу и Кичигину Марию – танцоров из Перми студия «Анима-Данс», вдохновивших наших непрофессиональных танцоров, которые раскрыли на проекте свою природную пластику!



«Без вас, дорогие участники и руководители мастерских, наш проект попросту бы не состоялся! Приняв отзывы зрителей о нашем свершившемся действе: «Это было

феерично! Все СУПЕР талантливы и мастера и ребята! Спасибо!!! Желаю продолжения проекта!» (Наталья Филиппова), «Действительно, уникальный и очень важный проект для молодёжи! Слова благодарности необходимо выразить организаторам и руководителям мастерских» (Лариса Ужегова) нашей замечательной команде сейчас можно выдохнуть!

Сейчас в библиотеке все желающие могут увидеть декорации к спектаклю, объекты Ленд-арта и фотоисторию «Листья, цвет и ветка – всё заключено в одной почке...»

Т.Н. Мельникова, заведующая библиотекой №6,  
М.Л. Боброва главный библиотекарь библиотеки №6