

Фаина Раневская в театре и кино

27 августа родилась замечательная актриса театра и кино, народная артистка СССР – Фаина Георгиевна Раневская, которую помнят зрители разных поколений. Раневская была актрисой широкого творческого диапазона – ей одинаково удавались и ярко комедийные роли, и роли, исполненные глубокого драматизма.

О своей работе в кино и театре Раневская говорила:

«Научиться быть артистом нельзя. Можно развить своё дарование, научиться говорить, изъясняться, но потрясать – нет. Для этого надо родиться с природой актёра».

«Мастер тот, кто понимает, для чего и для кого он на сцене. Это понимание профессии приходит с годами. А вначале бывает только радость».

«Ужасная профессия. Ни с чем не сравнимая. Вечное недовольство собой – смолоду и даже тогда, когда приходит успех. Не оставляет мысль: а вдруг зритель хлопает из вежливости или оттого, что мало понимает?»

«Жест и мимика появляются с рождения персонажа. Работа же над образом продолжается до тех пор, пока спектакль не сойдёт со сцены. Работают актёры всегда и везде».

«В актёрской жизни нужно везение. Больше, чем в любой другой. Актёр зависим, выбирать роли ему не дано. Я сыграла сотую долю того, что могла».

«Я не учу слова роли. Я запоминаю роль, когда уже живу жизнью человека, которого буду играть, и знаю о нём всё, что может знать один человек о другом».

https://vk.com/im?sel=185941631&w=app5671337_-68716265%2523670

